

Под музыку Вивальди
муз. В. Берковича и С. Никитина

Soprano 2

→ та же кода, как в Sopr. 1

1. Под музыку Вивальди Вивальди Вивальди Под
музыку Вивальди под ветру за окном Закр. рот

2. Вы слышите как тихо как тихо как тихо вы

→ унисон с S1

слышите как тихо и безразлично как

→ раздельно

такими сенсоры их песни и игрушки со-

баки на ленточках и дети на ружьях 3. ПА, ПА....

4. что петь больше хочется что петь было прекрасно

все мы будем счастливы как и вы без А. И

повтор даст. окончение

5. Под

любимый мой и твой любовь чтоб было

сее

Под музыку Вивальди

Музыка В. Берковского и С. Никитина

Под музыку Вивальди Вивальди Вивальди
Под музыку Вивальди под вьюгу за окном

Сопрано 1+2 : закрытый рот

Альты : Печалиться давайте давайте давайте
Печалиться давайте об этом и о том

Все: Вы слышите как жалко как жалко как жалко
Вы слышите как жалко и безнадежно как
Заплакали сеньоры их жены и служанки
Собаки на лежанках и дети на руках

Сопрано 1: И стало нам так ясно так ясно так ясно
Что на дворе ненастно как на сердце у нас

Сопрано 2: ПА-ПА-ПА-ПА-ПА

Альты: ПА-ПА-ПА

Все: Что жизнь была напрасна что жизнь была прекрасна
Что все мы будем счастливы когда-нибудь бог даст

И только ты молчала молчала молчала
И головой качала любви печальной в такт

Сопрано 1+2 : закрытый рот

Альты: А после говорила начнём же всё сначала
Начнём же всё сначала любимый мой и так

Под музыку Вивальди Вивальди Вивальди
Под музыку Вивальди под славный клавесин

Сопрано 1+2 : закрытый рот

Под скрипок переливы под завыванье вьюги
Условимся друг друга любить что было сил