

Ю Памар

ЖЗ.

-1-

С.В. РАХМАНИНОВ

БОГОРОДИЦЕ ДЕВО, РАДУЙСЯ

Покойно, не скоро, легко, очень нежно

tr

① у Бо-го-ро-ди-це Де-во, ра- - - дуй-

Бо-го-ро-ди-це Де-во, ра- - дуй-

Бо-го-ро-ди-це Де-во, ра- - дуй-

-ся, бла-го-да- - тна-я ма-

-ся, бла-го-да- - тна-я ма-

-ся бла-го-да- - тна-я ма-

-ри - - - е, Го-сподь с То-

-ри - е, Го-сподь с То-

-ри - е, Го-сподь с То-

-бо -

-бо -

-бо -

3

pp очень нежно

-ю. Бо - го - ро - ди -
 -ю. Бла - го - сло - вен - на Ты
 -ю. Бла - го - сло - вен - на Ты

4

-це Де - во
 в же - нах, и бла - го - сло - вен. Плод
 в же - нах и бла - го - сло - вен Плод

ра - дуи - ея *ff* ра - дуи -
 чре - ва Тво - е - го, я - ко ра - дуи -
 чре - ва Тво - е - го, я - ко ра - дуи -

5

-ся, я - ко спа - са
 -ся, я - ко спа - са ро - ди -
 - ро - ди - ла спа - ва ро - ди -



Handwritten musical score for voice and piano. The score is written on a system of three staves. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian and are written below the notes.

Lyrics: РО - ДИ - ЛА Е - СИ
- ЛА Е - СИ
- ЛА, Я - КО СЛА - ВА РО - ДИ ЛА - Е - СИ
ДУШ НА - ШИХ.
ДУШ НА - ШИХ.

Dynamic markings: *pp*, *ppp*

The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings. There are also some handwritten annotations and a lightning bolt symbol on the right side of the page.

Empty musical staves at the bottom of the page, consisting of six systems of three staves each.